

Call for Papers per il n. 25/2023

Formare insegnanti ed educatori inclusivi I curricoli formativi per la disabilità nello scenario attuale (a cura di Tamara Zappaterra, Donatella Fantozzi, Moira Sannipoli)

Con la presente Call for Papers, la rivista “Annali online della Didattica e della Formazione Docente” invita ricercatori e studiosi ad affrontare il tema della formazione di insegnanti ed educatori in relazione all’inclusione di bambine/i e ragazze/i con disabilità, con riferimento ai curricoli formativi delle istituzioni universitarie e al dibattito odierno sulla prospettiva educativa inclusiva.

L’educazione degli alunni con disabilità nella scuola, così come nel nido e nei servizi per l’infanzia, richiede una formazione degli operatori in linea con i principi inclusivi posti sullo scenario internazionale dalla *Dichiarazione di Salamanca* (Unesco, 1994) e dalla *Convenzione dei diritti delle persone con disabilità* (ONU, 2006). La configurazione del sistema scolastico ed educativo italiano, che accoglie tutti in contesti formativi comuni, appare avanzata in relazione ai principi. Tuttavia, per essere efficace, essa richiede operatori che abbiano sul tema uno sguardo allineato sul piano culturale e che agiscano tutti (insegnanti curricolari e specializzati per il sostegno) collegialmente in vista dell’inclusione, che sappiano utilizzare nella prassi metodologie educative e didattiche fortemente centrate sulla partecipazione attiva degli alunni e sullo scambio interattivo.

Per fare luce sulle numerose questioni che il tema chiama in causa e per la definizione di una cornice di senso del dibattito sull’inclusione educativa e scolastica, si attendono saggi volti ad approfondire i seguenti temi:

- la formazione degli insegnanti specializzati per il sostegno in Italia
- la formazione degli insegnanti curricolari in ordine all’inclusione
- la formazione degli educatori della prima e seconda infanzia per l’inclusione (0-3 e 0-6 anni)
- interdisciplinarietà, alleanza multidisciplinare e con le famiglie nell’educazione delle persone con disabilità
- insegnanti di sostegno e specificità dei diversi gradi di scuola (Infanzia, primaria, secondaria)
- le politiche italiane e internazionali sull’educazione inclusiva
- la redazione del PEI su base ICF (OMS) e i rapporti della scuola con gli altri servizi
- dirigenza scolastica e leadership inclusiva
- innovazione/sperimentazione didattica e inclusione scolastica

anche in riferimento a casi, problemi, situazioni ed esperienze specifiche.

Sono, pertanto, sollecitati contributi teorici, report di ricerche empiriche, rassegne documentarie e bibliografiche e recensioni di volumi recentemente pubblicati in tema (indicativamente nell’arco degli ultimi 2-3 anni), in prospettiva pedagogica e didattica.

Gli interessati dovranno inviare la loro proposta via mail alle Curatrici del numero monografico, Tamara Zappaterra (tamara.zappaterra@unife.it), Donatella Fantozzi (donatella.fantozzi@unipi.it) e Moira Sannipoli (moira.sannipoli@unipg.it) allegando un file in formato Word ove siano riportati: titolo dell’articolo proposto, 5 parole chiave, abstract compreso tra 1500 e 2000 caratteri (spazi inclusi), nome e cognome dell’autore, recapito e-mail per comunicazioni, eventuale affiliazione ad Università o altro ente di ricerca.

Si accettano contributi nelle seguenti lingue: italiano, inglese, francese, spagnolo.

Il **contributo completo** (redatto nel rispetto delle norme redazionali riportate in calce) **dovrà essere inviato entro il 15/02/2023.**

Tutti gli articoli saranno sottoposti a procedura di referaggio in doppio cieco.

La pubblicazione del fascicolo è prevista entro il 30/06/2023.

Call for Papers n. 25/2023

Train inclusive teachers and educators. The training courses for disability in the current scenario (edited by Tamara Zappaterra, Donatella Fantozzi, Moira Sannipoli)

Through this Call for Papers, the journal “Annali online della Didattica e della Formazione Docente” invites researchers and scholars to address the issue of training teachers and educators in relation to the inclusion of pupils with disabilities, with reference to the training curricula of university institutions and today's debate on the inclusive educational perspective.

The education of pupils with disabilities in the school, as well as in the nursery and childcare services, requires training of operators in line with the inclusive principles set on the international scene by the Salamanca Statement (Unesco, 1994) and by the Convention on the Rights of Persons with Disabilities (UN, 2006). The configuration of the Italian school and educational system, which welcomes everyone in regular educational contexts, appears to be advanced in relation to the principles. However, to be effective, it requires operators who have a culturally aligned glance on the topic and who all together act (curricular and specialized teachers for support) in view of inclusion, who know how to use educational and didactic methodologies in practice strongly centered on the active participation of pupils and on interactive exchange.

To enlighten the many issues that such a theme calls into question and for the definition of a framework for the sense of debate on educational and scholastic inclusion, essays are expected to investigate the following themes:

- the training of specialized teachers for support in Italy
- the training of curricular teachers with regard to inclusion
- training of early and second childhood educators for inclusion (0-3 and 0-6 years)
- interdisciplinary, multidisciplinary alliance and with families in the education of people with disabilities
- support teachers and specificities of the different levels of school (Infancy, primary, secondary)
- Italian and international policies on inclusive education
- draw up the IEP on an ICF (WHO) basis and the school's relations with other services
- school management and inclusive leadership
- innovation/didactic experimentation and school inclusion

also in reference to specific cases, problems, contexts and experiences.

This Call for Papers elicits contributions (theoretical papers, empirical research reports, documents, bibliography and book reviews) from a pedagogical and didactic perspective.

Authors are invited to email their proposals (in Word format) to the Editors, Tamara Zappaterra (tamara.zappaterra@unife.it), Donatella Fantozzi (donatella.fantozzi@unipi.it) e Moira Sannipoli (moira.sannipoli@unipg.it), submitting: title of paper, an extended abstract (1500-2000 characters including spaces), in which authors should outline their contribution to the contents of this special issue; 3/5 keywords, email contact information, institutional affiliation and/or working position. Accepted languages are Italian, English, French and Spanish.

The Journal Committee invites **to submit the full paper by 15th February 2023.**

Manuscripts should conform to the guidelines for authors (see below).

All full papers received will be evaluated according to the double-blind peer review system.

Launch of the Special issue in June 2023.

NORME REDAZIONALI E LINEE GUIDA PER GLI AUTORI/LE AUTRICI

Sito web: <http://annali.unife.it/adfd>

ISSN: 2038-1034

Direttrice Responsabile: Elena Marescotti

Comitato di Redazione: Elena Marescotti, Federica Ferretti, Valentina Gritti, Ursula Thun Hohenstein, Arianna Thiene, Simonetta Pancaldi, Matteo Vincenzo D'Alfonso, Luciana Zaccagni

Comitato Scientifico: Federico Batini, Luciana Bellatalla, Fabio Bocci, Maria Del Mar del Pozo, Antonio Genovese, Roberto Greci, Isabella Loiodice, Florentia Lustig, Ledi Menabue, Valeria Ruggiero, Tiziana Pironi, Wayne Urban

Comitato dei Referees: Carmen Betti, Francesco Citti, Matthew Leigh, Manuela Mantovani, Frank Simon, Eva West, Stefania Zanzi.

Gli Autori/le Autrici sono tenuti/e a rispettare scrupolosamente le seguenti norme redazionali:

– Ogni articolo deve essere corredato, in apertura, da un abstract, in lingua inglese, di max 1000 caratteri (spazi inclusi) e da un riassunto, in lingua italiana di max 1000 caratteri (spazi inclusi).

– Ogni articolo deve essere corredato, in apertura, dall'indicazione di 5 keywords (in lingua inglese) e di 5 parole chiave (in lingua italiana).

– Ogni articolo deve essere corredato, in apertura, da un breve profilo dell'Autore/dell'Autrice, in lingua italiana, di max 800 caratteri (spazi inclusi), in cui siano indicati: nome e cognome, ruolo e sede professionale, principali interessi di ricerca, alcune tra le principali e/o più recenti pubblicazioni.

– La lunghezza degli articoli dovrà essere compresa, indicativamente, **tra un minimo di 25.000 e un massimo di 45.000 battute (spazi, note e riferimenti bibliografici inclusi)**.

– La lunghezza delle recensioni dovrà essere compresa, indicativamente, tra un minimo di 5.000 e un massimo di 10.000 battute (spazi inclusi).

– Gli articoli e le recensioni potranno essere in lingua italiana, lingua inglese, lingua francese, lingua spagnola.

– Gli articoli dovranno essere scanditi in paragrafi numerati e titolati (1.; 2. ecc.); sono, in linea di massima, da evitare i sottoparagrafi (1.1; 1.2. ecc.).

– L'ultimo paragrafo dell'articolo dovrà essere dedicato alla **Bibliografia di riferimento**, che raccoglierà, in ordine alfabetico per cognome dell'autore, le fonti già citate nelle note ed eventuali altre fonti di approfondimento (testi, articoli, documenti, siti web ecc.)

– Gli articoli e le recensioni dovranno essere inviati via e-mail, all'ai Curatore/i del fascicolo della relativa Call for Paper, in formato Word. Il font è, per tutte le parti del testo, Arial Narrow, con le seguenti specifiche:

- dimensione titolo: 18, in corsivo, grassetto; dimensione eventuale sottotitolo: 14, in corsivo, grassetto

- dimensione testo abstract e riassunto: 10, in corsivo

- dimensione keywords, parole chiave e profilo autore: 10

- dimensione titoli paragrafi: 12, grassetto

- dimensione testo: 12

- dimensione note a piè di pagina: 10

– L'interlinea, in tutte le parti dell'articolo e/o della recensione, è singola; ogni capoverso dovrà avere un rientro speciale di prima riga di 0.5

– I margini del documento sono personalizzati: superiore 4 cm; inferiore 5,2 cm; destro 2 cm; sinistro 2 cm; nel righello della pagina di Word: 1,5 a sinistra; 16 a destra.

– Le testatine e i numeri di pagina/e saranno apposti dal/dai Curatore/i del fascicolo.

– Se si dovesse rendere necessario evidenziare alcuni termini o espressioni, si dovrà utilizzare il *corsivo* o porre la/le parole interessata/e tra virgolette "in apice"; sono da evitare il grassetto e le sottolineature.

– Le citazioni dirette all'interno del testo dell'articolo, vanno ricomprese tra virgolette "in apice", indicando eventuali omissioni: [...].

– Le citazioni dirette particolarmente lunghe (di norma, superiori alle 3 righe) dovranno essere riportate a carattere 11, con un rientro aggiuntivo a dx e a sx di 0.5, staccate prima e dopo dal corpo del testo principale

– **Le note (con approfondimenti, delucidazioni, riferimenti bibliografici di citazioni dirette o indirette secondo il sistema Autore/Titolo) devono essere segnalate con il rimando e la numerazione automatica in apice ed essere poste a piè di pagina.**

– **NB: eventuali tabelle, grafici, immagini devono essere inseriti in formato .jpeg**

RIFERIMENTI BIBLIOGRAFICI

– I rimandi bibliografici **in note a piè di pagina** devono essere riportati seguendo le seguenti modalità:

N. Cognome, *Titolo del volume*. Con eventuale *sottotitolo in corsivo*, Città, Editore, anno di pubblicazione, p. o pp.

N. Cognome, *Titolo dell'articolo in corsivo*, in "Rivista", numero, anno, p. o pp.

N. Cognome, *Titolo del capitolo*, in N. Cognome (a cura di/Ed./Eds./Org./ecc.), *Titolo del volume*. Con eventuale *sottotitolo in corsivo*, Città, Editore, anno di pubblicazione, p. o pp.

N. Cognome (se presente), *Titolo del contributo o documento o articolo*, in <http://> indicazione del sito, consultato in data gg/mm/aaaa (l'indicazione del sito deve essere in colore nero, non sottolineato; il collegamento ipertestuale deve essere rimosso)

Per tutte le citazioni indirette, premettere: Cfr.

Per riferimenti immediatamente successivi ad un'opera già citata per intero: *Ivi*, p. o pp.

Per riferimenti non immediatamente successivi ad un'opera già citata per intero: N. Cognome, *Titolo del volume o dell'articolo per intero*, cit.

– La **Bibliografia conclusiva** deve essere riportata in ordine alfabetico per autore, seguendo le modalità indicate per i rimandi bibliografici e premettendo il Cognome dell'autore all'iniziale del Nome:

Cognome N., *Titolo del volume con eventuale sottotitolo in corsivo*, Città, Editore, anno di pubblicazione.

ecc.