

MHMN

MEDICAL HUMANITIES & MEDICINA NARRATIVA

2

Editoriale

Maura Striano

Quale pedagogia per la professione infermieristica

Lorenza Garrino

Quando la cura è palliativa. Riflessioni pedagogiche sull'incontro professionale col disagio esistenziale del fine vita

Maria Benedetta Gambacorti-Passerini

Digital Story Telling in tempo di didattica a distanza. La percezione degli studenti del Corso di Laurea in Infermieristica

Giovanna Casella, Sara Posla, Rosaria Sanfratello, Maurizio Beretta, Francesco Costa, Daniela Opizzi, Pierangela Pompini, Massimo Guasconi, Cinzia Merlini

Puppets and Covid-19: Lockdown, Health Prevention and Language Education for Children

Beatrice Sica

La pratica del teatro nella formazione degli studenti di Medicina

Salvatore Cardone, Ciro Gallo

Medicina Narrativa: quale formazione per la competenza narrativa. Esperienza e letteratura a confronto

Francesca Memini, Venusia Covelli

La medicina narrativa in foniatria artistica

Andrea Bianchino

Inclusione, normalità e disabilità: una rilettura secondo i Disability Studies

Alessia Travaglini

Pandemie nel mondo: una prospettiva storiografica

Bruno Bonari

Recensioni

Franco Blezza, *Pedagogia professionale. Che cos'è, quali strumenti impiega e come si esercita*, Libreriauniversitaria.it,

Milano 2018, p. 342

Valerio Ferro Allodola

Maria Giulia Marini, *Medicina narrativa. Colmare il divario tra cure basate sulle evidenze e humanitas scientifica*, Effedi

Edizioni, Vercelli 2019, p. 256

Elisa Canocchi

Vincenzo Alastra (a cura di), *Umanesimo della cura. Creatività e sentieri per il futuro*, PensaMultimedia, Lecce 2020, p. 198

Micaela Castiglioni

Franco Blezza, *L'armonizzatore familiare. Verso nuovi paradigmi di coppia e famiglia*, Libreriauniversitaria.it, Milano

2020, p. 106

Vincenzo Alastra

14,00 euro



MHMN
VOL. 2

MHMN

medical humanities &
medicina narrativa

a cura di

Maura Striano