



Università
degli studi
di Padova

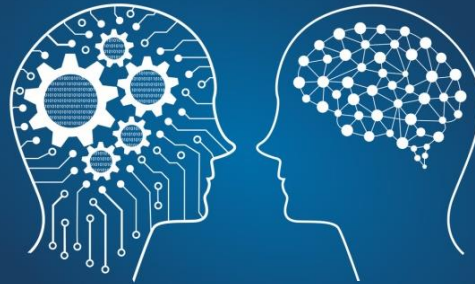


Collaborative
Knowledge
Building
Group

FISPPA Dipartimento di
Filosofia, Sociologia,
Pedagogia e Psicologia applicata
Università degli studi di Padova

VII Congresso Nazionale CKBG - 18, 19, 20 Novembre 2019 - Palazzo del Capitanio - Padova

Dalle *Teaching Machines* al *Machine Learning*



Verso nuovi scenari per la costruzione collaborativa della conoscenza?

CALL FOR PROPOSALS

Dall'avvento della scrittura, prima fra le tecnologie intellettuali di cui ci siamo dotati, l'uomo si interroga e discute sugli effetti che queste producono sullo sviluppo della facoltà che più ci distingue come specie: l'apprendimento.

Il tema ha conosciuto un rinnovato interesse con l'applicazione in ambito educativo delle prime tecnologie digitali. Le *macchine per insegnare* di Skinner hanno portato più di qualcuno a ritenere che il processo di insegnamento-apprendimento potesse raggiungere nuovi traguardi se condotto da dispositivi automatici secondo schemi programmati.

Oggi, dopo 70 anni di sostanziali smentite, gli sviluppi dell'intelligenza artificiale riportano nuovamente in primo piano questo interrogativo. Le *macchine che apprendono* sono in grado di sostituirsi all'essere umano nell'ambito dell'apprendimento innovandone i processi?

Il convegno intende affrontare questo tema mettendo a confronto studiosi e operatori che partono da posizioni distinte: da un lato chi sottolinea nuovamente il ruolo specifico e insostituibile della relazione umana in questo ambito; dall'altro chi mette in luce le inedite possibilità offerte dai processi di costruzione e condivisione della conoscenza generati dall'intelligenza artificiale.

Obiettivo del Congresso è analizzare questo interrogativo nella consapevolezza che le tecnologie digitali, più o meno *intelligenti*, pervadono le nostre vite e giocano un ruolo sempre più rilevante nei contesti educativi. Il dibattito che intendiamo promuovere, quindi, sarà orientato al confronto di assunzioni ed esperienze sostanziate dall'applicazione delle nuove tecnologie negli ambiti formali e informali dell'apprendimento.

AREE TEMATICHE

L'interesse del Congresso è rivolto ai processi di innovazione nell'ambito dell'apprendimento in sintonia con lo sviluppo culturale e tecnologico. In particolare:

Innovazione dei contesti educativi

- Nuove tecnologie per l'apprendimento e l'insegnamento
- Innovazione delle pratiche didattiche
- Innovazione dei processi valutativi
- Innovazione della scuola e dell'università
- Innovazione nella formazione professionale dei docenti
- Innovazione della ricerca educativa
- Applicazioni dell'intelligenza artificiale negli ambiti educativi

Trasformazioni dei processi di conoscenza

- Machine learning
- Educational data mining
- Global learning communities
- Virtual learning
- Experiential learning
- Social learning
- Game based learning
- Creatività e nuove tecnologie

Aspetti critici delle nuove tecnologie nell'educazione

- Effetti socio-culturali delle nuove tecnologie
- Effetti Psicologici e dipendenza
- Risvolti etici e giuridici
- Information literacy
- Digital divide

Verranno comunque presi in considerazione tutti i contributi che vertono sul rapporto innovazione educativa e nuove tecnologie.

TIPOLOGIE DI CONTRIBUTI

- Presentazioni di ricerche: 15 minuti + 5 per eventuali domande. Il long abstract (1.400 parole; bibliografia esclusa; Times 12, interlinea 1,5) deve rispettare la seguente struttura: Introduzione, Metodo (Partecipanti, Strumenti, Procedura, Analisi dei dati), Risultati, Discussione, Riferimenti bibliografici;
- Presentazioni di esperienze: 10 minuti + 5 per eventuali domande. L'abstract (700 parole; Riferimenti bibliografici esclusi; Times 12, interlinea 1,5) deve rispettare la seguente struttura: Oggetto dell'esperienza, Riferimenti teorici; Contesto e Partecipanti; Descrizione dell'attività svolta Conclusioni; Riferimenti bibliografici;
- Discussioni teoriche e review: 10 minuti + 5 per eventuali domande. L'abstract (700 parole; bibliografia esclusa; Times 12, interlinea 1,5) deve rispettare la seguente struttura: Introduzione; Oggetto; Riferimenti teorici; Contributo allo stato attuale; Conclusioni; Riferimenti bibliografici;
- Poster: sono funzionali alla condivisione di ricerche o interventi al fine di ottenere feedback e stabilire contatti con progetti simili. L'abstract (500 parole; Riferimenti bibliografici esclusi; Times 12, interlinea 1,5) deve rispettare la seguente struttura: Introduzione, Metodo (Partecipanti, Strumenti, Procedura, Analisi dei dati), Risultati, Discussione, Riferimenti bibliografici;
- I poster saranno raggruppati per temi, sarà previsto un tempo specifico per la visione e, ad ogni gruppo, sarà assegnato un discussant che solleciterà un breve confronto;
- Presentazioni di software e show case: sono funzionali alla dimostrazione di prodotti e software per informare il pubblico, ottenere feedback e stabilire contatti. L'abstract (500 parole; Riferimenti bibliografici esclusi; Times 12, interlinea 1,5) deve illustrare il prodotto o il case proposto e perché lo si ritiene rilevante. Sarà assegnato uno spazio e uno slot di tempo congruo;
- Simposi: 2 ore funzionali a sviluppare uno specifico tema con presentazioni di ricerche e di esperienze coordinate dal proponente il simposio. La richiesta dovrà contenere: un titolo del simposio; un abstract di introduzione del simposio (300 parole, Times 12, interlinea 1,5) e minimo 4 massimo 5 contributi strutturati seguendo le indicazioni delle Presentazioni di ricerche. Gli autori che partecipano al simposio dovranno essere almeno di tre università diverse.

Il Congresso è pensato per coinvolgere:

- Insegnanti di tutte le discipline;
- Ricercatori e docenti universitari;
- Dottorandi, assegnisti e tirocinanti;
- Dirigenti scolastici;
- Formatori;
- Studenti degli ambiti psicologici, educativi, sociali e tecnologici;
- Chiunque sia interessato al rapporto educazione e nuovi media.

DATE

- Deadline per l'invio dei contributi: 30 Aprile

- Notifica agli autori: 30 Giugno
- Scadenza prima registrazione: 31 Luglio
- Scadenza iscrizione obbligatoria per i relatori: 15 ottobre
- Date del Congresso: 18, 19, 20 novembre 2019

PREMI

- al miglior contributo in termini di originalità e rigore metodologico presentato da un dottorando, assegnista o tirocinante iscritto al CKBG;
- al miglior poster in termini di originalità e rigore metodologico presentato da un dottorando, assegnista o tirocinante iscritto al CKBG;

PUBBLICAZIONE DEI CONTRIBUTI

Gli abstract accettati saranno pubblicati in formato pdf sul sito del congresso con ISBN. Tutti gli autori sono invitati ad inviare i loro contributi in formato di articolo alla rivista Qwerty rispondendo alla Call disponibile a breve. I contributi inviati a Qwerty seguiranno il normale iter di revisione della rivista.

PARTECIPAZIONE AL CONGRESSO

Per la presentazione di un contributo al Congresso si richiede che almeno uno degli autori versi la quota di iscrizione entro il 15 ottobre. In mancanza di tale condizione il contributo non potrà essere incluso nel programma del Congresso.

QUOTE DI PARTECIPAZIONE

Tipologia/Data	Entro il 31 luglio	Dal 1 agosto
A. Soci CKBG in formazione	40	70
B. Soci CKBG ordinari	80	110
C. Soci CKBG collettivi (max 3 partecipanti della stessa istituzione)	190	220
D. Non soci CKBG	110	140
E. Studenti e dottorandi non dell'Università di Padova, non soci CKBG	60	90
F. Iscrizioni collettive non soci (max 3 partecipanti della stessa istituzione)	250	280

È possibile partecipare al congresso in presenza o in live streaming. In entrambi i casi si avrà accesso riservato alle videoregistrazioni ad evento terminato.

Le modalità di partecipazione di Studenti e dottorandi dell'Università di Padova saranno comunicate in seguito.

I soci ASLERD che si iscrivono al Congresso entro il 31 luglio usufruiscono della quota di iscrizione a 90 euro.

Indicazioni per associarsi al CKBG e ottenere gli sconti previsti al link: <http://www.ckbg.org/about/soci/association/>.

SEDE

Il convegno si svolgerà presso l'Università di Padova nella sala delle Edicole del Palazzo del Capitano, in Piazza Capitanio 3.

Indicazioni logistiche più dettagliate verranno fornite in seguito nel sito del Congresso: www.congressockbg.org.

MODALITÀ DI ISCRIZIONE

L'iscrizione al Congresso può essere effettuata nel sito www.congressockbg.org dove sono fornite tutte le indicazioni.

CHAIR DEL CONGRESSO

Graziano Cecchinato e Valentina Grion, Università di Padova

KEYNOTE (elenco provvisorio)

Domenico Parisi, Istituto di Scienze e Tecnologie della Cognizione, CNR: **Ambienti digitali**.

Gerald Knezek: University of North Texas, Machine learning and Data Analysis, how could change education.

Anneke Smits, Windesheim University: Special Educational Needs, the potentials and the risks of AI.

Alessio Paolo Buccino, University of Oslo: Machine learning in plain italian, how it works?

COMITATO SCIENTIFICO

Agostini Daniele - PhD, Università di Padova

Amenduni Francesca - Università Roma Tre (CE del CKBG)

Cacciamani Stefano - Università della Valle D'Aosta (CE del CKBG)

Cecchinato Graziano - Università di Padova

Cesareni Donatella - Università "Sapienza" di Roma (CE del CKBG)

Deplano Vindice - Freelance, direttivo AIF Lazio (CE del CKBG)

De Rossi Marina - Università di Padova

Ferranti Cinzia - PhD, Università di Padova

Foschi Laura Carlotta - Università di Padova

Grion Valentina - Università di Padova (CE del CKBG)

Ligorio M. Beatrice - Università di Bari (CE del CKBG)

Manca Stefania - ITD-CNR, Genova

Petrucco Corrado - Università di Padova

Sansone Nadia - Università "Sapienza" di Roma (CE del CKBG)

Tonelli Denise - Università di Padova

Trevisan Ottavia - PhD, Università di Padova

COMITATO ORGANIZZATIVO

Cacciamani Stefano - Università della Valle D'Aosta

Cesareni Donatella - Università "Sapienza" di Roma

Foschi Laura Carlotta - Università di Padova

Ligorio M. Beatrice - Università di Bari

Sansone Nadia - Università "Sapienza" di Roma

Tonelli Denise - Università di Padova

EMAIL DEL CONGRESSO

congressockbg@gmail.com

INFORMAZIONI LOGISTICHE

Tutte le informazioni logistiche sono disponibili nel sito web del congresso: www.congressockbg.org.